

Programm

Grand March	Konagaya Soichi
«Warabe uta» Japanische Volkslied Suite	Bin Kaneda
«Taiwan» Symphonische Dichtung	Toshio Mashima
«Yagi-Bushi»	Naohiro Iwai
«Tanabata» Die 7. Nacht des Monats Juli	Itaru Sakai
«Kaze no Tani no Naushika» Nausicaä – Prinzessin au dem Tal der Winde	Kazuhiro Morita
Twilight in Central Park	Toshio Mashima
Fly High	Takashi Hoshide

*Wir wünschen Ihnen ein
wundervolles Konzert
in schönster Harmonie*



Mellingerstrasse 40, 5400 Baden
056 / 222 72 44 www.buchser-musik.ch



Spielgemeinschaft
Jägermusik Wettingen & Stadtmusik Baden 

Frühlingskonzert Japan



Samstag, 17. Mai 2014, 20.00 Uhr
Gemeindezentrum Langwies, Bad Zurzach

Sonntag, 18. Mai 2014, 17.00 Uhr
Kurtheater, Baden

Christian Noth, Leitung

Konnichiwa!

Das «Land der aufgehenden Sonne» mit seinem unendlichen kulturellen Reichtum und mit einer hochstehenden Blasmusikszene hat uns zum neuen Konzertprojekt inspiriert. Japanische Volksweisen in Abwechslung mit Unterhaltungswerken japanischer Komponisten verführen Sie in eine andere Welt.

Japan ein Ort fantastischer Kontraste: Uralte Tempel und futuristische Städte, in Nebel gehüllte Hügel und pfeilschnelle Hochgeschwindigkeitszüge, Geishas in Kimonos und Geschäftsleute in schicken Anzügen, Dörfer mit strohgedeckten Häuschen und in Neonlicht getauchte Grossstadt-Dschungel.

Lassen Sie sich musikalisch von diesem Land bezaubern, das unglaublich fremd und exotisch und dabei wunderbar einladend ist!

Nächstes Konzertprojekt:

Sa. 22. und So. 23. November 2014, Kirchenkonzert

Eintritt: Fr. 20.– (Auszubildende & Studierende 10.–, Kinder bis 16 Jahre gratis)



*Glockenton verhallt -
Und schwingt fort im Blütenduft.
Abend ist es nun.*

*Sieh, unter dem Baum
Auf Suppe und Fischsalat
Kirschblüten sogar!*

Haiku ist ein japanisches Kurzgedicht, das aus 3 Zeilen zu 5/7/5 Silben besteht. Die Haiku Dichtung in Japan hat eine lange Tradition und wird immer noch aktiv gepflegt. Zwei Gedichte von Basho (1644–1694) dem berühmtesten aller Haiku-Dichter.

Orchester

Piccolo: Sylvia Riolo Flöte: Christina Boog, Iris Grimm, Claudia Kasper, Hannelore Löchler, Svenja Müller, Daniela Schlatter, Markus Schneider, Yannick Suter Klarinette: Maria Cabanes, Thomas Egloff, Christoph Frei, Cäcilia Gebhardt, Peter Mauchle, Margot Müller Dürst, Silvia Müller, Roald Rogiers, Sophie Sels Bassklarinette: Julia Graf, Angela Vögeli Fagott: Eva Emmenegger, Marcel Müller Altsax: Eva Bühler, Ursula Schneider, Sarah Tellenbach, Jacqueline Ruffin, Lukas Wampfler Tenorsax: Susanne Del Conte, Carlos Kauer, Dora Tellenbach Baritonsax: Hans-Ueli Bühler Waldhorn: Stefan Ehrensperger, Jürgen Hirn, Matthias Lisser, Florian Schiestl Trompete: Alois Bühler, Eugen Calderara, Karl Inderbitzin, Peter Pfäffli, Thomas Räber, Oliver Rusterholz, Patrick Sütterlin Posaune: Marguerite Dallas, Mario Del Conte, Sepp Ipser, Max Weinkopf Bassposaune: GianAndrea Müller Euphonium: Daniel Zweifel Tuba: Louis Schneider, Marcel Schöni Percussion: Marcel Aubert, Christoph Bolliger, Beatrice Haller, Felix Pflanzl Ansage: Nadine Garnitschnig