

Stefan Aeby

Der Pianist Stefan Aeby, geboren 1979 in Fribourg/Freiburg, studierte zuerst Kunstgeschichte und Musikwissenschaft, bevor er sich 2004 komplett der Musik widmete. Seither ist er in zahlreichen Bands der jüngeren Schweizer Jazzszene sowohl als Leader als auch als Sideman aktiv und zählt zu den kreativen Musikern der jüngeren Generation in Europa. Zu den aktivsten Bands zählen neben seinem Trio vor allem Christoph Irnigers Pilgrim, das Lisette Spinnler Quartet und die Band Jøøn mit Matthieu Michel. Auftritte an den wichtigsten Festivals (Cully, Schaffhausen, Basel, Montreux, London, Tokyo, Trondheim, Berlin, Los Angeles, Seoul, Dublin, Shanghai...) und über 20 CD's zeugen von seinem Engagement.

Seine rege Konzerttätigkeit brachte und bringt ihn regelmässig nach Deutschland, Frankreich, England, Irland, Norwegen, Schweden, Finnland, Russland, Österreich, Polen, Japan, China, Südkorea, Malaysia, USA, Venezuela, Argentinien, Chile, Uruguay, Haiti, Senegal...

Stefan Aeby ist seit Herbst 2020 als Pianodozent an der Zürcher Hochschule der Künste ZhdK sowie als Dozent für Fachdidaktik an der Musikhochschule Lausanne tätig.

Er stand auf der Bühne mit Musikern wie: Matthieu Michel, Jan Bang, Frank Tortiller, Gabriele Mirabassi, Rory Stuart, Bob Mintzer, Chris Potter, Claudio Puntin, Clarence Penn, David Pouradier Duteil, Yves Torchinsky, Bänz Oester, Samuel Rohrer, Tobias Preisig, Claudio Pontiggia, Marcel Papaux, Samuel Blaser, Popol Lavanchy, Gustav, Julien Charlet, Rick Margitza, Patrice Moret, Stéphane Belmondo, Oscar D'Leon, Tom Harrell...

Stefan Aeby ist der Kurator der Konzertreihe ‚Stubete‘ im Café le Belvedere in Freiburg und der Initiator des Projekts ‚exiled music‘, welches Musikunterricht für in der Region Freiburg wohnhafte Migranten anbietet.

