

BBW

WIND  
ORCHESTRA  
PRESENTS  
**POWER OF  
SILENCE**

DAS IMMERSIVE KLANGEREIGNIS

**NEO-wind!**

Uraufführung  
Badenfahrtkomposition  
Composer: Stephan Hodel

Hauptbühne Mättelipark  
19. August, 12 Uhr  
20. August, 14 Uhr  
26. August, 12 Uhr  
27. August, 14 Uhr

Christian Noth, Leitung  
Stefan Aeby, Rhodes & Electronics

BBW

**WIND  
ORCHESTRA**

BLASORCHESTER BADEN WETTINGEN

# NEO-wind!

## Sphärisch windige Klänge durchdringen die Stille, nehmen Fahrt auf und integrieren das Orchester fließend.

Eintauchen in Klangwelten, sich in fremde Welten tragen lassen. Ein Klangspektakel ohne Anfang und Ende – schwebend, verschmelzend, verwirrend, Neues erschaffend, Altes aufgreifend. Das ist NEOwind!

Das Blasorchester Baden Wettingen geht einmal mehr neue Wege.

**Die Fusion von symphonischer Blasorchestermusik und elektronischer Musik erschafft Klangdimensionen, die nur selten zu hören sind.**

Die Badenfahrt lässt gerne Neues entstehen und verschiedene Welten zusammenführen. NEOwind! macht dies hörbar.

Der künstlerische Leiter Christian Noth entwickelt gemeinsam mit Stefan Aeby ein repetitives Klangkonzept, das nahtlos aneinandergereiht aufgeführt wird. Speziell für NEOwind! schreibt der Schweizer Komponist Stephan Hodel ein Orchesterwerk, das anlässlich der NEO-Badenfahrt zur Uraufführung kommen wird.

NEOwind! ist ein Kulturbeitrag, der auf den ersten Blick fernab des festlichen Treibens erscheinen mag, jedoch einen magischen Moment des Innehaltens bietet!



**Stefan Aeby**

Rhodes & Electronics  
stefanaeby.com

Der Pianist Stefan Aeby aus Fribourg spielt in zahlreichen Bands der Schweizer Jazzszene. Besonders erwähnenswert sind neben seinem eigenen «Stefan Aeby Trio» vor allem Christoph Irrnigers «Pilgrim», das «Lisette Spinnler Quartet» und die Band «Jøøø» mit Matthieu Michel. Stefan Aeby doziert an der Zürcher Hochschule der Künste (ZhdK) sowie an der Musikhochschule HEMU in Lausanne.



**Stephan Hodel**

Komponist  
stephanhodel.com

Nach Studien an der Musikhochschule Luzern vervollständigte Stephan Hodel seine musikalische Ausbildung im Fach Jazz-Arrangement am Berklee College of Music in Boston sowie in Komposition bei Joseph Horowitz am Royal College of Music London. Seine Kompositionen umfassen verschiedene Musikgenres, von der Bigband bis zur Symphonie. Hodel lebt und arbeitet als freischaffender Komponist in Bern und unterrichtet an der Hochschule der Künste Bern.



**Christian Noth**

Künstlerische Leitung  
und Dirigent

Christian Noth unterrichtet in Zürich Trompete und leitet neben dem BBW auch das Blasorchester der SJMUZ. Sein musikalisches Engagement ist breit, vom klassischen Orchester bis zur Rockband «GUSTAV». Mit Projekten wie «Kunstkalendarium», «Wassermusik» & «Klangsichten Schichtklänge» entwickelt er immer wieder neue Konzepte, um die Blasmusik neu zu denken.

STADT BADEN

wettingen  
stern an der limmat



ENNETBADEN

Emil Schmid  
und Partner AG

pro argovia  
stiftet kultur

NEO-  
BADENFAHRT  
18.-27.08.23

**Bis der Schlussakkord im Treiben der Badenfahrt verhallt.**